

UGT-SN201

B.A./B.Sc./B.Com. (Genl)/B.Com. (CAS)/B.B.A.
DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER - 2022
(SECOND SEMESTER) (CBCS Pattern) (New Regulation)
MODERN INDIAN LANGUAGE-TELUGU

ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం

(NOTE : 2021-22 ADMITTED STUDENTS HAVE TO
ANSWER THE QUESTIONS IN ENGLISH MEDIUM
ONLY)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

అ - విభాగ వు

కింది వానిలో **ఐదింటి** సంక్షిప్త సమాధానాలు వ్రాయండి. (5 × 5 = 25)

1. 'భయం' కథలో సామ్ముల గురవడు.

2. విమర్శ.

3. ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలు.

4. "రథచక్రాలు" లో 'విశ్వం' పాత్ర.

5. మాతృ సంగీతం.

6. తెలుగు నవల.

7. డా. కందిమళ్ళ సాంబశివరావు.

8. దువ్వూరి రామిరెడ్డి.

S-6258

[1]

[P.T.O.]

UGT-SN201

ఆ - విభాగ వ య

కించి నానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి. (5 × 10 = 50)

9. ఆధునిక కవిత్వ నేపథ్యాన్ని వివరించండి.

లేదా

“తాతకో నూల పోగు” లో ప్రసాదమూర్తి చెప్పిన భావాలేవి?

10. తెలుగు కథానికా వికాసాన్ని విశదీకరించండి.

లేదా

“భయం” కథ ద్వారా రచయిత సమాజానికొచ్చిన సందేశం ఏమిటి?

11. నవల ఆవిర్భావ వికాసాలను తెలపండి.

లేదా

“శుభచక్రాలు” నవల కథను సంగ్రహంగా తెల్పండి.

UGT-SN201

12. “యక్షగానం” ద్వారా రచయిత ఇచ్చిన సందేశాన్ని తెల్పండి.

లేదా

✓ ధట్టు పాత్ర ప్రత్యేకతను వివరించండి.

13. విమర్శ, అందలి భేదాలను తెల్పండి.

లేదా

✗ ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను తెల్పండి.



S-6258

[3]